



Рецензия

УДК 94(571,53):930.221

DOI: <https://doi.org/10.21285/2415-8739-2022-4-178-181>

Вклад П. И. Пежемского в летописную традицию Иркутской губернии
Пежемский П. И. Панорама Иркутской губернии / подгот. текста Н. В. Куликаускене; вступ. ст. Т. А. Перцева; коммент. Н. Е. Единарховой, В. П. Шахерова.
Иркутск : Артиздат, 2020. 400 с.

Ольга Анатольевна Горощенова¹, Полина Сергеевна Горощенова²

Иркутский национальный исследовательский технический университет, Иркутск, Россия

¹goroshionov@mail.ru²polinagoroshchenova@mail.ru

Аннотация. Петр Ильич Пежемский (1809–1861) – иркутский летописец, художник, краевед, общественный деятель. На протяжении многих лет П. И. Пежемский собирал редкие, коллекционные вещи, рукописи, свитки уходящей эпохи. Панорама охватывает период с 1652 по 1845 гг. и содержит 317 листов, снабженных авторскими рисунками. Отрывки из нее публиковались в «Современнике», «Иркутских губернских ведомостях», трудах ВСОРГО. Полностью «Панорама Иркутской губернии» П. И. Пежемского была опубликована лишь спустя 171 год с момента написания рукописи благодаря подвижнице книжной культуры Иркутска, историку Н. В. Куликаускене (1940–2012).

Ключевые слова: Россия, Сибирь, Иркутск, П. И. Пежемский, история, культура, образование, летописная традиция, Н. В. Куликаускене

Для цитирования: Горощенова О. А., Горощенова П. С. Вклад П. И. Пежемского в летописную традицию Иркутской губернии : рецензия на книгу П. И. Пежемского «Панорама Иркутской губернии» // Известия Лаборатории древних технологий. 2022. Т. 18. № 4. С. 178–181. <https://doi.org/10.21285/2415-8739-2022-4-178-181>

Review

Review

The contribution of P. I. Pezhemsky to the chronicle tradition of the Irkutsk province
Pezhensky P. I. (2020) Panorama of the Irkutsk province. Irkutsk: Artizdat LLC. 400 p. (In Russ.).

Olga A. Goroshchenova¹, Polina S. Goroshchionova²

Irkutsk National Research Technical University, Irkutsk, Russia

¹goroshionov@mail.ru²polinagoroshchenova@mail.ru

Abstract. Pyotr Ilyich Pezhemsky (1809-1861) was an Irkutsk chronicler, artist, local historian, public figure. For many years, P. I. Pezhemsky collected rare, collectible items, manuscripts, scrolls of the outgoing era. The panorama covers the period from 1652 to 1845 and contains 317 sheets provided with author's drawings. Excerpts from it were published in *Sovremennik*, *Irkutsk Gubernskie Vedomosti*, and the works of the East Siberian Branch of Russian Geographic Society (VSORGO). The full "Panorama of the Irkutsk province" by P. I. Pezhemsky was published only 171 years after the manuscript was written, thanks to the ascetic of Irkutsk book culture, historian N. V. Kulikakuskene (1940–2012).

Keywords: Russia, Siberia, Irkutsk, P. I. Pezhemsky, history, culture, education, chronicle tradition, N. V. Kulikakuskene

For citation: Goroshchenova O. A., Goroshchenova P. S. (2022) The contribution of P. I. Pezhemsky to the chronicle tradition of the Irkutsk province : a review on the monograph by P. I. Pezhemsky "Panorama of the Irkutsk province". *Izvestiya Laboratorii*

© Горощенова О. А., Горощенова П. С., 2022

drevnikh tekhnologii = Reports of the Laboratory of Ancient Technologies. Vol. 18. No. 4. P. 178-181. (In Russ.). <https://doi.org/10.21285/2415-8739-2022-4-178-181>

Иркутск – город летописный, эта истина сегодня стала прописной. В историографической традиции летописи являются важнейшим историческим источником, они транслируют сквозь века и поколения ценнейший пласт национальной культуры.

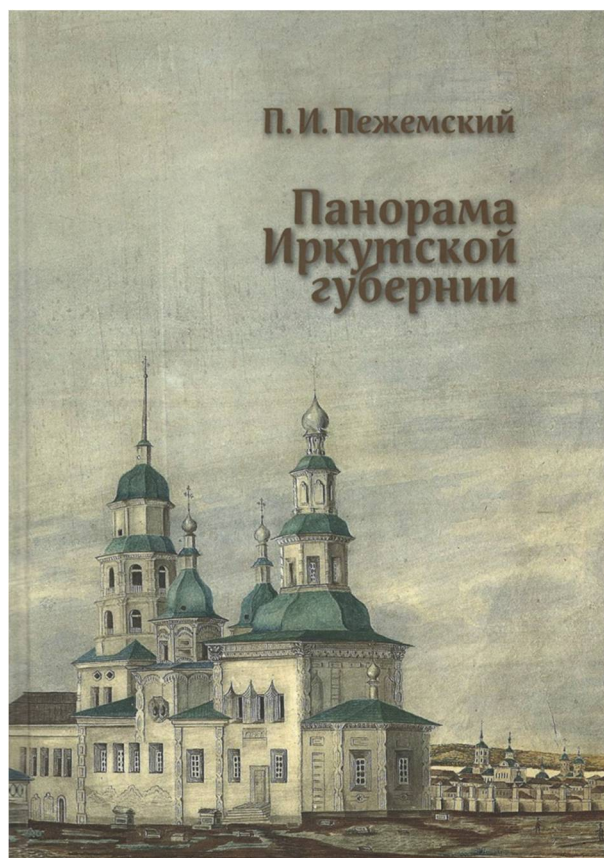
Сибирское летописание известно с первой трети XVII века – это Есиповская, Строгановская, Романовская и Черепановская летописи, начинавшие свое повествование с завоеваний Ермака. Иркутский летописный корпус включает 39 списков и летописных сводов XVIII–XX веков. Среди них значится имя Петра Ильича Пежемского (1809–1861) – краеведа, летописца, художника, общественного деятеля, создавшего «Панораму Иркутской губернии» (1849) – это одно из самых значительных летописных произведений своего времени.

Известно, что Пежемский родился в г. Киренске, с 1834 г. проживал в г. Иркутске. В предисловии к своему труду он написал, что грамоте учился у своего деда А. Г. Пежемского (1815), а затем был завербован в Киренское народное училище, где изучал краткий катехизис, историю России, начальные правила арифметики, чистописание, рисование, а «грамматику мы знали только по названию».

В Иркутске П. И. Пежемский служил приказчиком у купца П. Н. Саламатова (1838–1847), конторщиком у купца-золотопромышленника П. И. Катышевцева, а затем у купца В. Сапожникова. Избирался судьей словесного суда (1843), городским депутатом по квартирному вопросу от купечества (1853), был доверенным лицом купца Я. В. Лебедева – гласным в городской думе (1856). Некоторое время работал иркутским нотариусом. Держал собственную лавку на мелочном базаре на Ивановской площади.

Петр Ильич большой интерес проявлял к истории Сибири, Иркутской губернии, Иркутска. Много времени он посвящал общественной деятельности, состоял в местном отделении ВСОРГО.

Будучи корреспондентом местных изданий, П. И. Пежемский в личном архиве накопил солидный пласт информации о современной ему эпохе. В большом иркутском пожаре 1879 г. многие бесценные свидетельства времени были утрачены, но мы имеем возможность судить о географии, климатических осо-



бенностям, флоре и фауне Сибири, возникновении и росте городов, местных жителей, культурных особенностях из многолетнего труда П. И. Пежемского «Панорама Иркутской губернии» (1849).

Материалы из летописи неоднократно издавались, дополнялись самим автором и его последователями. Некоторые сведения из «Панорамы Иркутской губернии» были изданы в журнале «Современник» (1850). В 1858–1861 гг. в «Иркутских губернских ведомостях» вышла дополненная «Летопись города Иркутска с 1652 года до наших времен», переизданная затем лишь в 1892–1893 гг. В 1911 г. «Панорама», а точнее ее часть, вышла в дополненном за 20 последующих лет В. А. Кротовым – варианте под редакцией И. И. Серебренникова на средства ВСОРГО. Далее «Панорама Иркутской губернии» была использована иркутским летописцем Н. С. Романовым в своих научных изысканиях, а также была значительно дополнена, уточнена и продолжена. В 2000 г. части рукописи публиковались в нескольких номерах журнала «Сибирь» с коммента-

риями Н. В. Куликаускене, которая много лет заведовала фондом редкой книги ЗНБ ИГУ. Наконец, в 2020 г. монументальный труд иркутского летописца был издан полностью.

Важно отметить, что подлинник рукописи «Панорамы» хранится в редком фонде ЗНБ ИГУ под № 260. Сохранность – удовлетворительная. Переплет – картон. Текст написан каллиграфическим почерком, всего 317 л. В 1926 г. труд был передан внуком Петра Ильича Г. А. Сахаровым на выставку к 75-летию ВСОИРГО, а именно летописцу Н. С. Романову, который и передал ее в научную библиотеку Иркутского госуниверситета.

Чем же так ценна эта работа для науки, краеведения Иркутска, Сибири?

Прежде всего, своим многогранным содержанием, а также книжной графикой – иллюстрациями, которые помогают увидеть город середины XIX века, понять, как он менялся, каковы были архитектура и городской ландшафт.

В большом иркутском пожаре 1879 г. многие бесценные свидетельства того времени были утрачены, но благодаря многолетнему труду П. И. Пежемского мы имеем возможность судить о географии, климатических особенностях, флоре и фауне Сибири, возникновении и росте городов, местных жителях, культурных особенностях региона.

В издании 2020 г. авторская структура книги 1849 г. сохранена и включает оригинальное предисловие П. И. Пежемского, а также три крупных раздела: Ч. 1. «Старина» – Покорение Сибири; Ч. 2. «Панорама Иркутской губернии с рисунками П. Пежемского, составленная из трудов Миллера, Фишера, Семивского, Словцова и др.» – Географическое описание; Ч. 3. «Топографическое и историческое описание городов Иркутской губернии» с включением летописи Иркутска за 190 лет.

Автор летописного труда старался как можно шире и глубже показать историю известной ему Сибири. Он включил в «Описание» материалы и о бывших в ее составе территориях (Чукотка, Камчатка, Сахалин), используя научные труды С. П. Крашенинникова «Описание земли Камчатки», записки И. Ф. Крузенштерна и Ю. Ф. Лисянского «Путешествие вокруг света 1803–1806 гг. на кораблях «Нева» и «Надежда», Ф. П. Врангеля «Путешествие по северным берегам Сибири и по Ледовитому морю».

Он не ограничился географией, этнографией и климатическими особенностями, включив в работу обширный культурный пласт по истории православия в Сибири. Для исследователей совершенно очевидно, что Пежемскому были известны труды архимандрита Лаврентия (Мордовского) «Историческое описание Киренского Свято-Троицкого монастыря», архимандрита Никодима (Лебедева) «Описание Иркутского Вознесенского первоклассного мужского монастыря, составленного на основании монастырских актов». В этом разделе присутствует и много дополнительных сведений, которые Петр Ильич собирал и уточнял на протяжении многих лет.

Несмотря на обилие исторических источников «Панорама» составлена творчески, со знанием и глубоким пониманием вопроса. Влюбленный в свою малую родину, в свой край, летописец пишет: «Иркутская губерния неоспоримо есть страна, достойная любопытства, занимающая неизменяемое пространство в Восточной Сибири». Сочинением «Панорамы Иркутской губернии» гражданин Отечества П. И. Пежемский передает опыт изучения и познания края, пропаганды его, заставляет отказаться от взглядов на Сибирь» как «царство мрака и холода».

«Панорама Иркутской губернии» состоит из 3-х частей (20 глав). В первой части «Старина», где описывается взгляд на покорение Сибири Ермаком, имеется отдельный очерк заселения Сибири. Описаны дела русских на реках Ангара, Лена, Амур, а также в Забайкалье, на Камчатке, в Охотске и Русской Америке. Имеется хронология Иркутской губернии, начиная от 1627 г. до 1800 г., а также научно-справочный комментарий к главе.

Во второй части летописец описывает Иркутскую губернию, а именно: географическое положение, горы, реки, озера, минеральные источники, природные богатства, этнографический материал о ее населении, о развитии хлебопашества, скотоводства, промышленности. Отдельную главу автор посвятил церквям г. Иркутска.

В разделе «Окрестности, замечания и наблюдения в Иркутске» П. Пежемский изображает панораму города как художник, придает Иркутску живописность и гармонию с окружающей природой. Примечательно и описание летописцем численности населения в Иркутске, и восхождения и заходы Солнца... В раздел вошла работа французского ас-

ронома, географа, директора обсерватории Петербургской академии наук, участника Второй Камчатской экспедиции – Жозефа Никола Делиля, которую Петр Ильич приобрел в собственную коллекцию.

Третья часть содержит историю 25 городов губернии, подробно описывает гербы городов, которые представлены в книге собственными рисунками автора. В этой части имеется описание двух мужских монастырей: Селенгинского Свято-Троицкого, Посольского Спасо-Преображенского со списком их настоятелей, что усиливает историческую ценность культурного наследия губернии.

«Летопись г. Иркутска за 190 лет» завершает фундаментальную работу П. И. Пежемского, которая является просветительской, содержит знания об исторических и культурных событиях в главном городе Иркутской губернии в хронологическом порядке.

Работа П. И. Пежемского «Панорама Иркутской губернии: историческое описание завоевания Сибири Ермаком, взгляд на построение городов сибирских, географический, гидрографический и исторический очерк губернии с краткою хронологию за 150 лет, с присовокуплением летописи города Ир-

кутска за 190 лет». (Иркутск, 1849 г.) является важным звеном в летописной традиции г. Иркутска. Написанная более 170 лет назад, она до сих пор является ценным источником исторических сведений о Сибири, Иркутской губернии, Иркутске. Важно отметить, что книга эта является библиографической редкостью, и ее издание в 2020 г. на субсидию министерства культуры и архивов Иркутской области значительно расширило поисковые возможности и знания сибиряков о родном крае.

Понимая высокую значимость труда П. И. Пежемского, работу над полноценным изданием в 1986 г. начала историк, исследователь книжной культуры Иркутска Н. К. Куликаускаене (1940–2012), а после ее безвременной кончины, продолжить ее пришлось коллективу авторов-подвижников, в числе которых: А. А. Куликаускас, проф. Н. Е. Единархова, проф. В. П. Шахеров, доц. Т. А. Перцева, Н. Н. Вечер и др.

«Панорама Иркутской губернии» П. И. Пежемского была высоко оценена экспертной комиссией на областном конкурсе «Лучшая книга года – 2020» и стала победителем в номинации «Лучшее историко-документальное издание».

Информация об авторах

О. А. Горощенко – кандидат исторических наук, доцент кафедры истории и философии, Иркутский национальный исследовательский технический университет, 664074, Иркутск, ул. Лермонтова, 83, Россия.

П. С. Горощенко – студентка группы ДСб-19-1, Институт архитектуры, строительства и дизайна, Иркутский национальный исследовательский технический университет, 664074, Иркутск, ул. Лермонтова, 83, Россия.

Вклад авторов

Все авторы сделали эквивалентный вклад в подготовку публикации.

Конфликт интересов

Авторы заявляют об отсутствии конфликта интересов.

Все авторы прочитали и одобрили окончательный вариант рукописи.

Информация о статье

Статья поступила в редакцию 27 июня 2022 г.; одобрена после рецензирования 15 июля 2022 г.; принята к публикации 8 августа 2022 г.

Information about the authors

O. A. Goroshchenova – Cand. Sci. (History), Associate Professor of the Department of History and Philosophy, Irkutsk National Research Technical University, 83, Lermontov St., Irkutsk 664074, Russia.

P. S. Goroshchionova – Student, Institute of Architecture, Construction and Design, Irkutsk National Research Technical University, 83, Lermontov St., Irkutsk 664074, Russia.

Contribution of the authors

The authors contributed equally to this article.

Conflict of interests

The authors declare no conflict of interests.

The authors have read and approved the final manuscript.

Article info

The article was submitted June 27, 2022; approved after reviewing July 15, 2022; accepted for publication August 8, 2022.