

Оригинальная статья / Original article

УДК 316.7(571.51)(091)

DOI: <http://dx.doi.org/10.21285/2415-8739-2019-2-264-267>

На пути модернизации... рецензия на монографию «Енисейск в последней трети XIX – начале XX века. Очерки социокультурного развития провинциального города» А.В. Аксеновой и Н.В. Гониной*

© А.В. Неклюдова^a, С.Л. Шахерова^b

^a Иркутский государственный университет путей сообщения, г. Иркутск, Россия

^b Иркутский государственный университет, г. Иркутск, Россия

Аннотация: Книга посвящена социокультурному развитию Енисейска в последней трети XIX – начале XX вв. с точки зрения теории модернизации. Анализируются вопросы демографического потенциала города, его социальная структура, национально-конфессиональные особенности, культурный облик города во всём его многообразии.

Ключевые слова: Сибирь, город, Енисейск, социокультурное развитие, капитализм, теория модернизации

Информация о статье: Дата поступления 12 марта 2019 г.; дата принятия к печати 8 апреля 2019 г.; дата онлайн-размещения 25 июня 2019 г.

Для цитирования: Неклюдова А.В., Шахерова С.Л. На пути модернизации... рецензия на монографию «Енисейск в последней трети XIX – начале XX века. Очерки социокультурного развития провинциального города» А.В. Аксеновой и Н.В. Гониной // Известия Лаборатории древних технологий. 2019. Т. 15. № 2. С. 264–267. DOI: 10.21285/2415-8739-2019-2-264-267

On the road to modernization... Review of the monograph: Aksenova A.V., Gonina N.V. Yeniseisk in the last third of the XIX – early XX century. Essays on the socio-cultural development of a provincial city*

© Anastasia V. Neklyudova^a, Svetlana L. Shakherova^b

^a Irkutsk State Transport University, Irkutsk, Russian Federation

^b Irkutsk State University, Irkutsk, Russian Federation

Abstract: The book is devoted to socio-cultural development of Yeniseisk in the last third of XIX – the beginning of the XX centuries in terms of the theory of modernization. Questions of demographic capacity of the city, its social structure, national and confessional features, the cultural image of the city in all its variety are analyzed.

Keywords: Siberia, city, Yeniseisk, socio-cultural development, capitalism, modernization theory

Article info: Received March 12, 2019; accepted for publication April 8, 2019; available online June 25, 2019.

* Аксенова А.В., Гониная Н.В. Енисейск в последней трети XIX – начале XX века. Очерки социокультурного развития провинциального города : монография. Красноярск, 2017. 279 с.

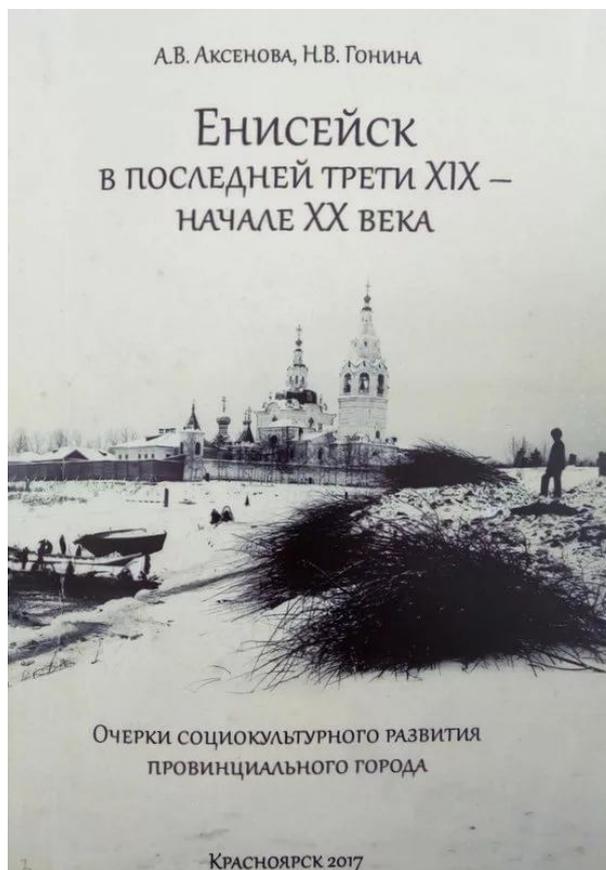
* Aksenova A.V., Gonina N.V. Yeniseisk in the last third of the XIX – early XX century. Essays on the socio-cultural development of a provincial city. Krasnoyarsk, 2017. 279 p.

For citation: Neklyudova A.V., Shakherova S.L. On the road to modernization... Review of the monograph: Aksenova A.V., Gonina N.V. Yeniseisk in the last third of the XIX – early XX century. Essays on the socio-cultural development of a provincial city. *Izvestiya Laboratorii drevnikh tekhnologii = Journal of Ancient Technology Laboratory*. 2019. Vol. 15. No. 2. Pp. 264–267. (In Russ.). DOI: 10.21285/2415-8739-2019-2-264-267

Монография красноярских исследователей А.В. Аксёновой и Н.В. Гониной «Енисейск в последней трети XIX – начале XX века. Очерки социокультурного развития провинциального города» посвящена проблеме развития социокультурного пространства сибирского провинциального города в условиях начального этапа модернизации. Социокультурный компонент всегда составлял значимую часть жизни городов, аккумулируя и интегрируя достижения общества, начиная от производственных устремлений и заканчивая духовным потенциалом. В центр исследования авторов монографии попали процессы социально-демографического развития города, его культурная среда.

Несмотря на то, что историография темы достаточно обширна, А.В. Аксёновой и Н.В. Гониной удалось на основе широкого круга источников и ранее неиспользованного применительно к теме подхода – теории модернизации – по-новому её осветить.

Монография имеет традиционную структуру: введение, две главы, построенные по проблемному принципу, и заключение. Во вводной части авторы определяют специфику провинциального города, степень изученности темы. Следует отметить доскональный подход авторов к изучению имеющейся научной литературы, которая ими сгруппирована по школам. Также авторы обратили внимание на краеведческую и культурологическую литературу. Источниковая база исследования представлена широким кругом опубликованных и неопубликованных источников, в том числе материалами Государственного архива Красноярского края, фондами Енисейского естественно-исторического и культурно-бытового музея. Интересна методологическая основа исследования, в которой авторы пытаются совместить теорию модернизации, социокультурный подход, а также концепт «культурное гнездо».



В первой главе «Социально-демографическое развитие Енисейска в последней трети XIX – начале XX в». А.В. Аксёнова и Н.В. Гонина анализируют динамику численности, национально-конфессиональный состав, сословную структуру городского населения. Следует отметить, что красноярские исследователи определили Енисейск, как малый город, в основу изучения которого положили классификацию городов, предложенную В.П. Семеновым-Тянь-Шанским. Авторы выявили факторы, которые повлияли на динамику численности населения: кризис золотопромышленности, внутреннюю и внешнюю миграция, эпидемии. Рассмотрена и половая структура населения. Далее авторы дали характеристику таким национальным группам, как евреи, отметив их роль в экономике города, и поляки. Обращаясь к профессиональному

составу, красноярские исследователи отметили изменения правового положения и места в социокультурном пространстве представителей иудейской, мусульманской конфессий и старообрядцев. Главным выводом здесь стало утверждение, «что... Енисейск имел и такую черту городского сообщества, как поликонфессиональность, порождающую определенную религиозную толерантность». Последний параграф главы посвящен изучению количественного и качественного состава социальных групп города. Авторы на основе данных за 1890–1905 гг. рассмотрели изменения в составе дворянства, мещан, духовенства, купечества и др., отметив, что наибольшие изменения – дифференциация – произошли в среде купечества и мещанства.

Непосредственно к изучению культурной среды Енисейска А.В. Аксёнова и Н.В. Гонина обращаются во второй главе монографии. Анализируя городское пространство, авторы выявили общие и специфические черты планировки сибирского города, в том числе и Енисейска. Ими описаны такие составляющие городского пространства, как улицы и районы, архитектурные особенности построек, определено соотношение жилых, культовых и административных сооружений. Авторами установлены динамика и процентное соотношение деревянной и каменной застройки, проблемы городского благоустройства, транспортной системы, сложности в осуществлении мер противопожарной безопасности, и, как следствие, отмечено их негативное влияние на развитие города.

Затем А.В. Аксёнова и Н.В. Гонина обратились к характеристике религиозных учреждений города и их роли в формировании духовного пространства. Авторы составили довольно детальное описание внешнего и внутреннего пространства городских церквей, храмов и монастырей. Ими освещена история возникновения и развития монастырей Енисейска, деятельность наиболее известных и чтимых священнослужителей, вклад горожан в материальное обеспечение и развитие монастырской жизни. В поле зрения исследователей оказались вопросы развития приходских церквей, состава монастырских и церковных библиотек, вклад церкви в благоустройство городского пространства,

борьбу с социальными пороками. Авторы особо отметили, что церкви и монастыри города кроме религиозной роли приобрели особое социокультурное значение: стали образовательными, просветительскими, информационными центрами. Достоинством работы является то, что исследователи рассмотрели вклад синагог и мечетей в развитие этноконфессиональных общин.

А.В. Аксёнова и Н.В. Гонина проанализировали развитие образовательных учреждений Енисейска и особенности осуществления просветительской деятельности. Ими были изучены учреждения начального, среднего и профессионального образования, проанализирован состав учащихся, формирование бюджета заведений, постановка учебного дела. Были изучены история создания и деятельность енисейского музея, светских библиотек, читательские интересы населения, издательское дело. Авторы справедливо отметили, что культурно-просветительская деятельность светского характера основывалась исключительно на частной инициативе и была продуктом реализации высших потребностей небольшой группы носителей культуры индустриального общества.

В конце главы исследователи обратили взор на повседневную жизнь населения Енисейска, включив сюда описания обеспеченностью жильем, одеждой, обувью, рацион питания разных категорий горожан. Отдельное внимание авторы обратили на организацию и формы проведения досуга, развитие театральной жизни. Исследователи выделили новые формы досуга, связанные с развитием индустриального общества, отметив, что повседневная жизнь в Енисейске соединяла элементы традиции и модерна, и одно обогащало другое. Следует отметить, что в работе хотелось бы видеть детальную проработку влияния таких крупных событий, как Русско-японская война 1904–1905 гг., революция 1905–1907 гг., Первая мировая война, на жизнь города Енисейска.

Заключение монографии логично и отражает поставленные задачи. Значительным достоинством работы является наличие богатого иллюстративного материала: фотографий жителей Енисейска,

культовых, жилых и административных сооружений.

Несомненной заслугой авторов является попытка соединить в данном исследовании теоретические позиции исторической науки и фактологический багаж региональной истории, произвести их

Сведения об авторах

Неклюдова Анастасия Васильевна,
кандидат исторических наук, доцент кафедры философии и социально-гуманитарных наук,
Иркутский государственный университет путей сообщения,
Россия, 664074, Иркутск, ул. Чернышевского, 15,
e-mail: neklyudova_nast@mail.ru

Шахерова Светлана Леонидовна,
кандидат исторических наук, доцент кафедры истории и методики,
Иркутский государственный университет,
Россия, 664003, Иркутск, ул. Карла Маркса, 1,
e-mail: svetlanashakh@rambler.ru

Критерии авторства

А.В. Неклюдова, С.Л. Шахерова провели научное рецензирование, обобщили полученные оценки и написали рукопись, имеют на статью авторские права и несут полную ответственность за ее оригинальность.

Конфликт интересов

Авторы заявляют об отсутствии конфликта интересов.

логический синтез. Таким образом, монография имеет важное теоретическое, познавательное значение. Доступность изложения материала привлечет внимание не только историков-профессионалов, но и большой круг лиц, интересующийся историей Сибири.

Information about the authors

Anastasia V. Neklyudova,
Cand. Sci. (History), Associate Professor of the Department of Philosophy and social sciences,
Irkutsk State Transport University,
15 Chernyshevsky Str., Irkutsk 664074, Russian Federation,
e-mail: neklyudova_nast@mail.ru

Svetlana L. Shakherova,
Cand. Sci. (History), Associate Professor of the Department of History and Methodology,
Irkutsk State University,
1 Karl Marx Str., Irkutsk 664003, Russian Federation,
e-mail: svetlanashakh@rambler.ru

Attribution criteria

Neklyudova A.V., Shakherova S.L. made the research work, on the basis of the results conducted a compilation, prepared the manuscript for publication, they own the copyright on this article and solely responsible for its originality.

Conflict of interest

The authors declare no conflict of interest.