

Оригинальная статья / Original article

УДК 37(092)

DOI: <http://dx.doi.org/10.21285/2415-8739-2019-2-196-209>

## Леонид Полевой (1919–2018). Материалы к биографии

© О.А. Горощенова

Иркутский национальный исследовательский технический университет, г. Иркутск, Россия

**Аннотация:** Данная работа вводит в научный оборот и дополняет материалы к биографии известного представителя американской династии рода Полевых – мецената, библиофила Леонида Сергеевича Полевого (1919–2018). Он являлся сыном русского эмигранта в Китай профессора С.А. Полевого – внучатого племянника широко известного литератора и издателя первой половины XIX века Н.А. Полевого. Блестящий выпускник Гарварда – Л.С. Полевой работал в лучших университетах и колледжах Америки, но в расцвет «холодной войны» был вынужден оставить преподавательскую и научную деятельность и заняться растениеводством. Жизнь и деятельность Л.С. Полевого тесно связана с популяризацией наследия рода Полевых в России, благотворительностью. Полевой подарил уникальную личную библиотеку городу Иркутску, в результате чего в 1997 г. был открыт Гуманитарный центр-библиотека им. семьи Полевых. Он много сделал для укрепления русско-американских культурных связей; сотрудничал с ротарианским движением; занимался переводами; писал стихи. Леонид Полевой прожил долгую и насыщенную событиями жизнь, заслужил благодарную память потомков. Статья написана с использованием различных библиографических источников, в том числе переписки, мемуаров, а также многолетнего личного общения автора с Л.С. Полевым.

**Ключевые слова:** история, культура, генеалогия, life story, Россия, Китай, США, Гуманитарный центр-библиотека им. семьи Полевых в Иркутске, Л.С. Полевой, С.А. Полевой, Н.А. Полевой

**Информация о статье:** Дата поступления 10 октября 2018 г.; дата принятия к печати 12 ноября 2018 г.; дата онлайн-размещения 25 июня 2019 г.

**Для цитирования:** Горощенова О.А. Леонид Полевой (1919–2018). Материалы к биографии // Известия Лаборатории древних технологий. 2019. Т. 15. № 2. С. 196–209. DOI: 10.21285/2415-8739-2019-2-196-209

## Leonid Polevoy (1919–2018). Materials to biography

© Olga A. Goroshchenova

Irkutsk National Research Technical University, Irkutsk, Russian Federation

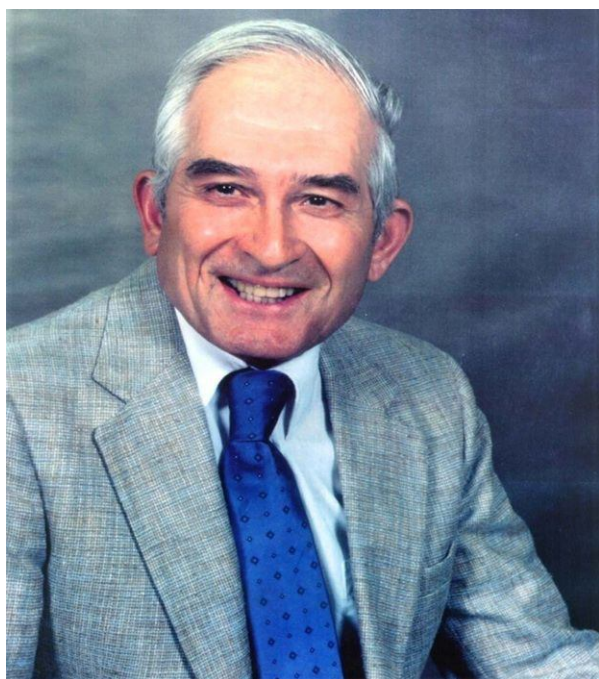
**Abstract:** This work introduces into scientific circulation, reveals and complements the biography of the well-known representative of the American dynasty of the Polevoy – Patron of Arts, the bibliophile Leonid Sergeevich Polevoy (1919-2018). He was the son of a Russian emigrant to China, prof. S.A. Polevoy – grand-nephew of the well-known writer and publisher of the first half of the XIX century N.A. Polevoy. A brilliant graduate of Harvard – L.S. Polevoy worked in the best universities and colleges in America, but in the heyday of the "cold war" was forced to leave the teaching, active scientific work and engage in plant growing. Life and work of L.S. Polevoy is closely associated with the popularization of the legacy of the Polevoy in Russia, as well as charity. Polevoy presented a unique personal library to the city of Irkutsk, which resulted in the opening of the Humanitarian Center-Library named family Polevoy. He did much to strengthen Russian-American cultural ties; cooperated with the Rotarian movement; was engaged in translations; wrote poetry. Leonid Polevoy lived a long and eventful life, deserved the grateful memory of his descendants. The article is written using various bibliographic sources, including correspondence, memoirs, as well as many years of personal communication between the author and L.S. Polevoy.

**Keywords:** history, culture, genealogy, life story, Russia, China, USA, Humanitarian Center-Library them. Family Polevoy in Irkutsk, L.S. Polevoy, S.A. Polevoy, N.A. Polevoy

**Article info:** Received October 10, 2018; accepted for publication November 12, 2018; available online June 25, 2019.

**For citation:** Goroshchenova O.A. Leonid Polevoy (1919–2018). Materials to biography. *Izvestiya Laboratorii drevnikh tekhnologii = Journal of Ancient Technology Laboratory*. 2019. Vol. 15. No. 2. Pp. 196–209. (In Russ.). DOI: 10.21285/2415-8739-2019-2-196-209

О жизни и деятельности Леонида Полевого мы знаем в основном из «первых рук». В 1997 г. в Иркутске был открыт Гуманитарный центр-библиотека им. семьи Полевых. Культурное учреждение нового типа было создано по инициативе писателя и общественного деятеля М.Д. Сергеева и потомка иркутской генеалогической ветки семьи Полевых Л.С. Полевого. В своем завещании от 10 января 1996 г. Полевой писал: «Я, Леонид С. Полевой, завещаю свою библиотеку городу Иркутску. Мой отец и я, будучи большими книголюбями, собирали эту библиотеку в течение многих лет. В библиотеку вошли великие труды людей со всего мира. И я завещаю ее Иркутску в память о семье Полевых – среди них Николай Алексеевич, мой двоюродный прадед; его брат Ксенофонт; его старшая сестра Екатерина, сын Николая – Петр и мой отец, Сергей Александрович, так много сделавший для культурного возрождения и демократизации в Китае».



**Рис. 1. Леонид Сергеевич Полевой, 1985 г.**  
**Fig.1. Leonid S. Polevoy, 1985**

По завещанию библиотека включала около 15000 книг, из них 8500 книг и 3000 брошюр на русском языке, 3000 книг на английском языке, 500 книг на французском, немецком, испанском, португальском, итальянском, чешском, польском, сербском и хорватском языках; около 25 000 художественных и научных журналов и газет и т. д. Условиями дарения было присвоение имени Полевых библиотеке, в которой будут храниться книги, а также транспортировка за счет российской стороны. Все эти условия были выполнены, за исключением отправки последней партии библиотеки из Солт-Лейк-Сити в Иркутск в 2014 г. за счет средств семьи Полевых. В настоящее время коллекция Л.С. Полевого в Гуманитарном центре-библиотеке составляет 16 187 книг и 62 817 экземпляров периодических изданий.

Помимо библиотеки в центре планировалось создание музея семьи Полевых. Но для экспозиции музея нужны личные вещи, фотографии, биографические сведения. Все эти материалы были запрошены у Леонида Полевого, и он прислал свою магистерскую работу «Николай Полевой и его Московский телеграф» (1948), отправил семейные фотографии, биографию отца – профессора С.А. Полевого, а также описание своей жизни на английском языке (Полевой, 2003. 193 с.)<sup>1</sup>. Неточности перевода сказались на интерпретации биографии. Были искажены некоторые фамилии, имена, понятия и др., что привело к ошибкам, которые затем пришлось устранять. К примеру, фамилия матери Леонида Полевого была переведена как «Коху», а на самом деле – Кочу (Kochu); Нанькайский университет в Тяньцзине был перепутан с Нанкинским (Нанкин), в результате возникло совершенно другая интерпретация событий. Таким образом, англий-

<sup>1</sup> Полевой Л.С. Автобиография : рукопись Солт-Лейк-Сити, 2003. 193 с.  
Polevoy L.S. Autobiography: Manuscript. Salt Lake City, 2003. 193 p.

ская версия автобиографии Л.С. Полевого многократно уточнялась и дополнялась.

Важным источником биографии Полевого послужил очерк Л.Н. Князева «Трезвый город Солт-Лейк-Сити», который был написан в 1994–1995 гг. Лев Князев (1926–2012) – лауреат премии Союза писателей России, заслуженный работник культуры, член Союза писателей России, Почетный гражданин г. Владивостока, ветеран ВОВ. Он сыграл значительную роль в жизни семьи Полевых. Именно Лев Князев 20 апреля 1988 г. выполнил просьбу родителей Леонида Полевого – Веры Степановны и Сергея Александровича о том, чтобы их прах был развеян на родине (Украина, Молдова). Семьи Полевых и Князевых много лет активно общались, Князевы побывали в гостях в Солт-Лейк-Сити, благодаря чему очерк о жизни Полевых оказался насыщенным личностным отношением и интересными бытовыми подробностями (Князев, 1995. С. 313).

Много сил и труда созданию Гуманитарного центра-библиотеки им. семьи Полевых посвятил иркутский писатель и общественный деятель Марк Сергеев (1926–1997). Он посещал Л.С. Полевого в США, проводил экспертизу ценности библиотеки. В своих статьях, книгах, телевизионных передачах М.Д. Сергеев популяризировал жизнь и деятельность Екатерины, Ксенофонта, Николая Полевых, много рассказывал о Леониде Полевом и его библиотеке (Сергеев, 1994; Сергеев, 1991. С. 559).

Многолетний опыт дружеского общения с Леонидом Полевым и его семьей имелся у вице-президента клуба «Ротари» Л.А. Склоччини. Она неоднократно бывала у Полевых, созванивалась, передавала самые первые материалы и книги для Гуманитарного центра-библиотеки. Лидия Склоччини – частый гость на мероприятиях, посвященных памятным датам семьи Полевых. Ее впечатления и воспоминания о Леониде Полевом являются ценным источником по теме (Склоччини, 2001. С. 330).

В библиографию жизненной истории Леонида Полевого, популяризацию семьи Полевых внесли вклад заведующие отделом редких книг Л.М. Бронникова и Л.В. Педранова. Их публикации и выступления на мероприятиях рассказывают о

жизни и деятельности семьи Полевых, они учитывают опыт не только личного общения с Л.С. Полевым (переписка, телефон), но также доступность архивных сведений из редкого фонда (Бронникова, 1999. С. 10; Педранова, 2008а. С. 75; Педранова, 2008b. С. 145<sup>2</sup>; Педранова, 2007. С. 56).

В 2007 г. автор статьи по приглашению семьи Полевых была в гостях в Солт-Лейк-Сити, проживала в их доме, работала в архиве<sup>3</sup> и библиотеке семьи, брала интервью у Леонида, Аделин, Ника, Теодора Полевых. Эти личные впечатления, а также многолетний поиск тематических материалов легли в основу монографии «Династия Полевых: сеять разумное, доброе, вечное...», которая переиздавалась несколько раз, а также научно-популярного многосерийного фильма на учебно-образовательном канале ИРНИТУ «Династия Полевых» (Горощенова, 2010; 2012; 2015а).

Данная статья обобщает имеющиеся сведения о Леониде Полевом, дополняет биографию личностным видением и авторскими материалами по теме исследования. В том числе некоторые фотографии, представленные здесь, публикуются впервые<sup>4</sup>. Методика работы над статьей предполагала

<sup>2</sup> Педранова Л.В. Архив семьи Полевых в фонде Гуманитарного центра-библиотеки имени семьи Полевых // Сибирский архив: Архивные документы, публикации, факты, комментарии : Научно-популярный историко-краеведческий сборник / под ред. Н.К. Шестаковой. Иркутск: Оттиск, 2008b. Вып. 4. С. 145–147.

Pedranova L.V. The Archive of the Field Family in the Fund of the Humanitarian Center Library named after the Field Family. Siberian Archive. Archival documents, publications, facts, comments: Scientific-popular local history collection. Irkutsk: Reprint, 2008b, iss. 4, pp. 145–147.

<sup>3</sup> Личная переписка семьи Полевых, фотографии, записи, документы (архив семьи Полевых, США), 1917–2007. ГЦ-библиотека им. семьи Полевых, фонд редких книг. Personal correspondence of the Polevoy family, photographs, records, documents (archive of the Field Family, USA), 1917–2007. GC-library. Family Polevoy, a fund of rare books.

<sup>4</sup> Личные записи, выписки из архивов, переписка, комментарии, интервью, аудиозаписи, видеозаписи, фотографии О.А. Горощеновой, 2002–2018. Personal notes, extracts from archives, correspondence, comments, interviews, audio recordings, video recordings, photographs of O.A. Goroschenova, 2002–2018.

сбор материала (опубликованных и неопубликованных источников, воспоминаний, интервью, переписки, телефонных разговоров и проч.), анализ кругов общения, систематизацию и интерпретацию имеющегося материала, выявление причинно-следственных связей, генеалогии, культурно-генетического кода, а также приведение соответствующих выводов.

15 апреля 2018 г. из США от Ника Полевого мне пришло сообщение, что ушел из жизни его отец – Леонид Сергеевич Полевой – «последний из Могикан» знаменитой династии. Свое тело Леонид завещал медицинской школе при университете штата Юта.

Леонид прожил долгую и счастливую жизнь, посвященную служению книге и популяризации рода Полевых. Благодаря его подарку – семейной библиотеке в Иркутске в 1997 г. был открыт Гуманитарный центр-библиотека им. семьи Полевых. Причем, как метко заметили в американском посольстве в Москве – это было единственное культурное учреждение, которое появилось в России в 90-е г. XX в.

Леонид Полевой родился 3 октября 1919 г. в г. Тяньцзинь (Китай) в интеллигентной семье. Его отец – профессор Пекинского национального университета Сергей Александрович Полевой был внуком племянником литературного деятеля золотого века русской культуры – Николая Алексеевича Полевого (1796–1846). Последний родился в Иркутске, был сыном купца А.Е. Полевого, работавшего на И.И. Голикова и Г.И. Шелихова – создателей российско-американской компании (РАК). Н.А. Полевой был широко известен своей издательской, журналисткой, писательской, переводческой, театрально-драматической деятельностью (Белинский, 1982; Полевой Кс., 1888; Горощенова, 2002. С. 77; Ларионова, 2007. С. 30).

Филолог В.Н. Орлов в своей книге о Н.А. Полевом написал: *«Двадцатые и тридцатые годы, так называемая пушкинская эпоха, – именем Пушкина отнюдь не покрывается. Имя Полевого имеет для этой эпохи объективно столь же крупное значение, как и имя Пушкина...»*, – так громко звучало имя Николая Алексеевича в лите-

ратурных кругах Москвы и Петербурга (Орлов, 1934. С. 5).

Помимо Николая Полевого, значительный вклад в русскую культуру внесла его старшая сестра Екатерина Авдеева-Полевая – сказочница и фольклористка, давшая миру сказки «Колобок», «Волк и лиса», «Сказка о злой мачехе» и др. Авдеева-Полевая первая написала и издала «Поваренную книгу русской опытной хозяйки», ставшую за короткий промежуток времени бестселлером своего времени (Горощенова, 2014. С. 152; Горощенова, 2015 б. С. 153; Козлов, 2016. С. 117).

Ксенофонт Полевой, младший брат Николая и Екатерины создал новый литературный жанр – мемуарную беллетристику, и сегодня его считают основателем серии «Жизнь замечательных людей» (ЖЗЛ) (Березина, 1990. С. 362).

Петр Николаевич Полевой – сын издателя «Московского телеграфа», написал историю русской словесности, множество научных статей по истории, филологии и литературоведению (Пырков, 2015. С. 19).

Семейную историю еще маленькому Леониду рассказывал отец – Сергей Александрович. Общение отца и сына было очень личностным и доверительным. Поэтому будучи еще молодым, Леонид Сергеевич умел ценить вклад предков в развитие русской культуры. *«Еще очень молодым я захотел отправиться в путешествие, чтобы искать истоки души, культуры и образа жизни народа, который дал мне русских предков»*, – вспоминал Л. Полевой.

Генеалогическая линия американской династии Полевых идет от уроженца Иркутска, купца Евсевия Алексеевича Полевого – сына А.Е. Полевого, брата Екатерины, Николая и Ксенофонта Полевых. Его сын – Александр Евсевиевич служил почтмейстером в почтовом управлении г. Пирятина (Украина). В семье было четверо детей: Николай, Михаил, Галина и Сергей – будущий отец Леонида. Александр и Мария Полевые рано ушли из жизни, поэтому младшим детям пришлось много трудиться, чтобы не только прожить, но и получить образование. Сергею Полевому досталась непростая судьба, отмеченная суровыми испытаниями. В трех



**Рис. 2. Сергей Александрович Полевой**  
**Fig. 2. Sergey Aleksandrovich Polevoy**

государствах он жил в эпоху перемен. Преодолея недостаток, голод, разруху, репрессии и пытки. Сергей Полевой был совершенно необыкновенной личностью, высокообразованным, интеллигентным человеком, знал многие европейские и восточные языки, владел эсперанто. Он общался со многими выдающимися деятелями Китая того времени. Например, учил русскому языку Мао-Цзедуну, помогал делать переводы Лу Синю – китайскому Горькому, общался со знаменитым политическим китайским деятелем Сунь Ятсеном, а также будущим премьером государственного административного совета КНР Чжоу Эньлаем, «христианским генералом» Фэн Юйсяном и мн. др. (Полевой, 1997. С. 14).

Леонид Полевой называл отца Учителем всей своей жизни, а его большой фотопортрет находился в библиотеке на самом видном месте. Он говорил: *«Я все еще ощущаю его присутствие, его воздействие на мой духовный и умственный рост... Он вселил в меня страсть к вечному поиску знаний, глубокую любовь к книгам».*

Жизнь Леонида во многом определили его родители – Сергей и Вера Полевые. Они познакомились в дореволюционном Петербурге, оба работали в цензурном комитете почтового ведомства. Вера была из Бессарабии, г. Леово, училась на

высших Бестужевских курсах; а у Сергея к тому времени за плечами была мужская гимназия (Москва), Институт Восточных языков (Владивосток), Петербургский университет (магистратура). С.А. Полевой мечтал заниматься наукой, изучать язык и культуру Китая.

Обвенчавшись в Исаакиевском соборе в Петербурге 3 сентября 1917 г., молодые решили поехать в свадебное путешествие в Японию, а затем отправиться в Китай, так как правительство А.Ф. Керенского выделило на научную командировку Сергея Александровича 3000 руб. Полевые обосновались в Тяньцзине, там Сергей преподавал в местном Нанькайском университете русский язык и литературу. Зарекомендовав себя как прекрасный педагог и знаток предмета, Сергей получил работу профессора в Пекинском национальном университете.

События в России 1917 г. показали, что семье не суждено было вернуться на Родину. Их деньги оказались обесцененными, они жили в Китае по нансеновским паспортам (для людей без гражданства – временное удостоверение личности). Да и в самом Китае было неспокойно. Противоборство республиканцев и буржуазного правительства, Гоминьдан и Коммунистической партии Китая (КПК). Прояпонская политика властей вела страну ко все нарастающим национальным противоречиям.

4 мая 1919 г. Сергей Полевой выступил на площади Тяньаньмэнь, участвуя вместе со студентами Бэйда (Пекинский национальный университет) и другими преподавателями в демонстрации протеста. Он был взят на особый учет в полиции. Это обстоятельство негативно отразилось на всей последующей жизни семьи Полевых. Профессор Сергей Полевой стал политически неблагонадежным. Начались проблемы с работой, деньгами. Полевые стали проводить занятия по обучению русскому языку в своем пекинском доме. Сергей стал представителем в Китае московской компании «Международная книга», занимался переводами, давал частные уроки, продолжал работать над составлением «Большого русско-китайского словаря». Кроме того, Вера открыла ателье, чтобы хоть как-то поправить материальное состояние семьи.

Леонид Полевой, вспоминая свое детство рассказывал, что несмотря на сложную политическую ситуацию в Китае, безденежье, его семья жила очень счастливо. В 1923 г. Полевым удалось снять хороший дом в Пекине у доктора Дж. С. Фергюсона в переулке «Сорочьем». Дом, в котором прошло детство Леонида был большим и просторным, с красивой верандой, хорошим садом. В нем росли цветы (портулак, вербена, хризантемы, салвия, душистый горошек, пионы), кустарники и деревья (тополя, айва, дикая яблоня и др). Вера научила своих детей ухаживать за растениями – это им впоследствии пригодилось как полезный трудовой навык.

В пекинском доме Полевых еще проживали сестра Веры Степановны – Раиса с сыновьями Петром и Юрием, а также оставшаяся без жилья и средств к существованию русская художница Лидия Лужская. Полевые, предложили ей работу по обучению детей лепке и живописи, полностью обеспечив ее материально.

В настоящее время ни этого дома, ни улицы в Пекине не существует. Леонид и его жена Аделин в этом убедились лично, побывав в туристической поездке по Китаю.

В Китае Леонид и его младшая сестра Тамара учились в английской школе. Первый язык, который узнал Леонид – это китайский, на нем говорили все вокруг, затем был русский, а в школе – английский. Свободное владение английским языком помогло Леониду впоследствии легко адаптироваться в США. А русскую культуру Полевой познавал через сказки, межличностное общение с родителями и другими русскими эмигрантами. Маленький Ленечка очень любил «Сивку-бурку», эта сказка вызывала у него особенные эмоции. В детстве Лене нравились разноцветные переливы на разбитом стекле, его восхищали красный и зеленый цвета, за что родители шуточно называли его специалистом по красно-зеленому. Ленечка носил очки, потому что плохо видел. Из-за этого он часто ходил, опустив голову. Отец как-то сделал ему вну-



*Рис. 3. Семья Полевых в Китае, 20-30-е гг. XX в. Слева-направо: Леонид, Вера, Тамара, Сергей*  
*Fig. 3. Family Polevoy in China, 20-30s. Twentieth century. From left to right: Leonid, Vera, Tamara, Sergey*

шение, которое он запомнил на всю жизнь. Смысл его заключался в том, что человек должен ходить с высоко поднятой головой, потому что он – существо одухотворенное, в отличие от животных, и видит дальше Солнца и горизонта.

Леонид был близок отцу, много времени проводил в его библиотеке. Отец и сын вместе занимались фотографией, много разговаривали о политике, жизненных ценностях, литературе. Леонид рассказывал, что в Китае к отцу часто приходил американский журналист Эдгар Сноу и они, запершись в кабинете, подолгу беседовали. В один из дней Сноу опять пришел, но Сергея не оказалось дома. Эдгар и Леня быстро нашли общий язык, разговорились. На прощание журналист отметил, что выпускники американских вузов знают о политике намного меньше, чем школьник Леонид Полевой.

В декабре 1937 г., когда Пекин захватили японские войска, Сергея арестовали как советского шпиона. Вера последовала в тюрьму за мужем добровольно. Леонид и Тамара были глубоко потрясены случившимся. Они остались одни без средств к существованию и под домашним арестом японской полиции. Даже обучение школьным предметам происходило на дому.

Леонид, будучи уже достаточно взрослым, сообщил об аресте знакомым и друзьям, которые незамедлительно обратились в различные международные организации. Возможно, только это и спасло жизнь Сергею Александровичу, потому что многие политические деятели, попавшие в плен к японцам, были сразу же казнены без всяких разбирательств.

Необходимо отметить, что из дома, по воспоминаниям Леонида Сергеевича, было вывезено несколько грузовиков ценных вещей и книг, которые так и не были возвращены. Где они находятся в настоящее время – неизвестно, возможно когда-нибудь в японских (китайских) архивах будут обнаружены, а затем и обнародованы материалы из семейной библиотеки Полевых. Так, например, мне Леонид неоднократно цитировал на память письмо Николая Полевого своему брату Ксенофону, которое хранилось до ареста в библиотеке профессора С.А. Полевого.

Просидев в тюрьме более полгода, Вера, измученная и опустошенная, вернулась к детям. Сергея же освободили только через 17 месяцев. В японской тюрьме он подвергался нечеловеческим пыткам и допросам. Профессор был освобожден 9 мая 1939 г. при условии, что покинет Китай. Благодаря другу С.А. Полевого – профессору Гарвардского университета С.Г. Елисееву, удалось изыскать три квоты на депортацию Сергея, Веры и Тамары в США. Профессор Елисеев предложил Сергею работу лексикографа в Гарварде, чтобы издать в Америке новый англо-китайский словарь.

Не нашлось лишь студенческой квоты для Леонида, и он остался в Китае. Три месяца Леонид жил самостоятельно, зарабатывал на жизнь своим трудом. Его пригласил к себе секретарем немецкий изобретатель Г. Вернер, живший в Пекине. За это время Леонид сумел подготовить к отправке в Америку семейную библиотеку.

Говоря о Китае, который стал для Леонида Полевого настоящей Родиной, можно добавить, что свою первую любовь – китайскую девушку Эмили он повстречал там же. Светлое чувство к ней Леонид пронес через всю свою жизнь, огорчаясь, что судьба «играет людьми, а не делает так, как того они хотят сами».

С момента депортации, с 1939 г. Леонид Полевой проживал в США. Первое, что он сделал – попытался поступить в Гарвард, но испытания были серьезными. Полевому пришлось заниматься с репетитором, прежде чем переступить порог одного из самых знаменитых университетов мира. В 1941 г. он поступил в Гарвард на отделение славянских языков. Прочувшись семестр, Леонид понял, что плата за обучения слишком высока для него. По закону, бесплатно могли обучаться те, кто отслужил в армии. Леонид решил пройти военную службу. С 1942 по 1945 гг. Леонид служил в военно-воздушном корпусе США. Он мне рассказывал, что очень болел за русских, радовался, когда приходили вести о новых победах Красной армии. Многие сослуживцы его не понимали.

Во время войны на танцах Леонид познакомился с хрупкой красивой девушкой по имени Аделин. В молодости она была похожа на актрису

*Leonid S. Polevoy*



*Tamara Polevoy*



Subscribed and sworn to before me this 17th day of March, 1939.

NO FEE PRESCRIBED

SERVICE NO. 033

*Arthur R. Kingwalt*  
Arthur R. Kingwalt,  
Consul of the United States  
of America.



Description of Serge Alexandrovitch Polevoy:

Height: 5 feet 1 inch;  
Complexion: Fair.  
Color of Eyes: Brown;  
Color of Hair: Gray.  
Date of Birth: August 21, 1886.  
Place of Birth: Piriatin, Ukraine,  
Russia.  
Occupation: Professor of Languages.



*Vera Polevoy*

Description of Vera Stepanovna Polevoy:

Height: 5 feet, 1 inch.  
Color of Eyes: Dark brown.  
Color of Hair: Brown.  
Date of Birth: November 13, 1893.  
Place of Birth: Bessarabia, Rumania.  
Occupation: Housewife.

Рис. 4. Квоты на депортацию семьи Polevov в США, 1939 г.  
Fig. 4. Quotas for deportation of the Polevoy family to the USA, 1939



Лоретту Янг. Молодой человек Аделин умер от заражения крови, тогда еще не было антибиотиков в широком применении. Она была морально раздавлена этим событием. Но, по ее словам, когда встретила Леонида, то жизнь заиграла новыми красками. Русский парень был необыкновенно начитан, умен, к тому же хорош собой. Он сильно отличался от среднего американца. Завязались отношения, а 24 декабря 1945 г. молодые поженились. Они нашли съемную квартиру в Кембридже, недалеко от своих родителей. Это обстоятельство очень помогало им, так как дедушка и бабушка с удовольствием водились с маленьким первенцем Ники.

Леонид, после службы восстановился на своем отделении в Гарварде, где учился теперь за государственный счет. Аделин подрабатывала в Арт-галерее, была секретарем. Ее школьное образование помогало в этой деятельности, так как она занималась рисованием. Аделин с удовольствием показывала мне в 2007 г. свои художественные работы, которых оказалось довольно много, а Леонид удивлялся, что никогда не видел их ранее. Аделин скромно ответила, что стеснялась показывать, потому что считает себя не такой уж и талантливой художницей.

В 1948 г. Леонид получил степень магистра в области русского и славянских языков и литературы, его выпускная работа была посвящена Николаю Полевому. Университетское образование в США дает возможность получить широкую специализацию. Именно благодаря этому Леонид, окончив Гарвард, преподавал историю, географию, литературу и русский язык в колледжах и университетах США. Он продолжал учиться. В 1950 г. Полевой успешно защитил магистерскую диссертацию по своему профилю и ему предложили работу в университете штата Юта. Семья переехала в г. Солт-Лейк-Сити.

Послевоенное время в США – это время маккартизма (1950–1956), когда все коммунистическое, советское воспринималось враждебно. Многие эмигранты из России меняли фамилии. Леонид Полевой в отличие от них гордился своими корнями, своей фамилией. Даже детей они с Аделин на-



*Рис. 5. Леонид и Аделин*  
*Fig. 5. Leonid and Adelin*

звали русскими именами Николай (Ник, 1949 г.) и Федор (Теодор, Тед, 1958 г.).

Ник и Тэд в интервью рассказали мне, что сверстники их часто дразнили и даже угрожали из-за того, что отец – русский. Аделин, как все нормальные матери боялась за своих детей. Поэтому запретила Леониду обучать их русскому языку. Именно поэтому, когда пришла пора подумать, а что же делать с библиотекой, Леонид, оценив ее культурный код как преимущественно русский, решил передать собрание одному из российских городов, который был связан с родословной Полевых. Первый город, о котором подумал Леонид – это Владивосток, там учился его отец. Но Владивосток не проявил интереса. А вот Иркутск, откуда родом Николай, Ксенофонт и прямой предок Леонида – Евсевий, сделал все возможное и невозможное, чтобы библиотека вернулась на историческую Родину. Во Владивосток Леонид отдал черновик русско-китайского словаря с надеждой на его последующую публикацию, некоторые документы и фотографии – все это сегодня находится в фондах

музея Дальневосточного федерального университета.

Мечта о докторской диссертации и работа преподавателем вуза утонула в реальности американской жизни. Все русское было враждебным, ненавистным, не нужным. Со своим менталитетом Леонид не мог найти работу. Даже в учебных заведениях ему говорили о том, что советской литературы не существует, вопрос исчерпан – работы нет.

Уже в январе 1952 г. Леонид получил известие из университета о сокращении штата. Так, блестящий выпускник Гарварда с семьей остался без средств к существованию. Леонид два года проработал на почте, но, будучи русским, попал под подозрение и был уволен.

В конце-концов выручило умение выращивать растения и ухаживать за ними. В 1958 г. Леонид стал представителем торговой компании питомников братьев Старк. Необходим был участок земли, на котором нужно было выращивать кустарники, деревья, цветы. Леонид занялся садоводством. Много сил и времени тратил на разведение сортов, продажу растений. В этом ему в меру сил помогали сыновья. Позднее, когда дело пошло, Леонид отделился от компании братьев Старк, стал самостоятельно вести бизнес. Четыре гектара земли были засажены нектаринами, яблонями, черешней, грушой, ананасами, розами и т. д. Когда достаток Полевых стал стабильным, Леонид ушел на пенсию и продал участок. Деньги положил в банк. Но в 2008/2009 гг. случился кризис, младший сын Тэд потерял работу менеджера в автомобильной компании, нужно было платить налоги, сохранить дом (ипотека), обеспечивать семью (4 детей). Полевые решают использовать эти средства для помощи сыну. Через некоторое время и Нику понадобилась забота родителей – необходима была сложная операция на сердце, которая стоила очень дорого. Так, семейный участок, и нелегкий труд Леонида по выращиванию саженцев, помог семье выжить в сложное время.

У семьи Леонида и Аделин, возможно, не было бы и своего дома, но отец, умирая, завещал сыну дом во Флориде вместе с семейной библиотекой. Дом продали, чтобы приобрести новый в Солт-

Лейк-Сити. Младшая сестра Тамара (1921–2000) забрала себе лишь китайскую коллекцию книг, альбомов.

Полевые купили дом в ближайшем пригородном районе Солт-Лейк-Сити, напротив высокой горы Олимпус. На придомовом участке, примерно в 3–4 сотки растут яблоня, груша, черешня, виноград. В феврале из-под снега выглядывают примулы, даже клубника и ежевика проклевывается сквозь снег. Климат в Солт-Лейк-Сити довольно мягкий, зимой можно ходить в демисезонном пальто и без головного убора, несмотря на наличие снега кругом. Город со всех сторон окружен горами. Там множество туристических баз, на которых мне удалось побывать вместе с Аделин и Ником.

Еще один важный аспект мировоззрения Леонида Полевого хотелось бы отразить – его особый менталитет. Леонид, как истинно русский человек, всегда тяготел к высокой духовности. В Солт-Лейк-Сити огромное влияние имеет мормонская церковь, которую он совершенно не принимал, хотя невестки – Мери и Шаста – мормонки.

В 1980–1981 гг. Леонид Полевой стоял у истоков создания нового отделения Унитарной церкви в близлежащем районе. Вместе с пастором Диком Хендриком он добился открытия второй унитарной церкви в сентябре 1981 г. Сегодня это красивое здание, а прихожан насчитывается более 160 человек. На протяжении многих лет Леонид и Аделин участвовали в жизни этой церкви, девиз которой «Дела – важнее молитвы». Унитаряны много сил, времени, средств отдают на помощь нуждающимся (благотворительные обеды, продукты, вещи, для учеников приобретают учебники и т. д.). Это особый образ жизни, близкий нам, россиянам.

Леонид Полевой, перевел на английский язык пьесы «Из Америки с любовью» Н. Матхановой и «Вечер» А. Дударева. Кроме того, помог организовать гастроли Иркутского драматического театра в США.

Важно отметить, что семья Полевых любила путешествовать. Они несколько раз приезжали в Россию, были в Китае, объездили всю Европу, много путешествовали по разным штатам США.

Леонид Полевой писал стихи, одно из наиболее значимых – «Начало начал» – «Размышления о Матери-Природе» (1987), в котором проявляется взгляд автора на мироустройство. Он атеист и считает, что Природа управляет всем течением жизни (Горощенова, 2012. С. 103).

Биография складывается из разных составляющих: хронологии, событий, фактов, поступков, воспоминаний, влияния родителей, которые заложили основы на будущее, семьи, детей, любимых, друзей, коллег и знакомых, которые непосредственно имели отношение к жизни конкретного человека. Разные аспекты позволяют глубже и целостнее понять личность, кто и что повлияло на ее формирование, в каких культурных традициях вырос человек, какие ценности в нем заложены, что он оставит после себя...

Леонид Сергеевич Полевой воспитывался в совершенно уникальной семье, где родители не только заботились о разностороннем образовании,

но и моральном климате в семье. Родители транслировали в своих детей особый русский культурный код. С детства Леонид знал, что русская культура – это великая культура.

Собственная семья, брак и дети тоже оказались удачными. У Леонида и Аделин двое сыновей, шесть внуков и шесть правнуков. Трагические события в жизни отца наложили свой отпечаток на восприятие жизни. Русскость, особый менталитет сделали Л.С. Полевого человеком не просто просвещенным и начитанным, а духовно развитым, целостным. Леонида Полевого можно было с полной уверенностью назвать гуру литературы. Он не просто много знал, но и умел интерпретировать произведения. Язык Леонида Сергеевича – это язык старой русской эмиграции, в которой просто не существует слов, которые сегодня в России считаются нормой. Это, касается, прежде всего, слов-паразитов и упрощений. Язык Полевого, словно классическая музыка, с первых слов завораживал и



Рис. 6. Семья Полевых  
Fig. 6. Polevoy Family

привлекал внимание.

Главной судьбоносной задачей Леонида стало следовать зову своих предков, популяризировать династию Полевых, вернуть из небытия давно забытые имена. Но главным и самым важным делом в жизни Л.С. Полевого оказалось дарение библиотеки, которую он называл «второй кожей», говорил, что и дня не может прожить без нее. Если бы

#### Библиографический список

Белинский В. Г. Николай Алексеевич Полевой: собр. соч. в 9 т. М., 1982. Т. 8.

Березина В. Ксенофонт Полевой в «Московском телеграфе» // Полевой Н.А., Полевой Кс. А. Литературная критика: Статьи и рецензии (1825–1842). Л., 1990. С. 362–370.

Бронникова Л.М. Книжное наследие семьи Полевых // Традиции сибирской интеллигенции: материалы международной научно-практической конференции (Иркутск, 7–8 октября 1998 г.). 1999. С. 10–12.

Горощенова О. «Такие люди не часто являются...» // Земля Иркутская. 2002. № 2. С. 66–70.

Горощенова О.А. Династия Полевых: «Сеять разумное, доброе, вечное...»: монография / Министерство образования и науки РФ, Федер. агентство по образованию, ИРГТУ. Иркутск: Изд-во Иркутского государственного технического университета, 2010. 116 с.

Горощенова О.А. Династия Полевых: сеять разумное, доброе, вечное: монография / Министерство образования и науки РФ, Изд-во Иркутского государственного технического университета (2-е изд., исп. и доп.). Иркутск, 2012. 128 с.

Горощенова О.А. Династия Полевых: сеять разумное, доброе, вечное... Монография. Иркутск: Издательство ИРНТУ, 2015а. 128 с.

Горощенова О.А. Первая сибирская писательница Е.А. Авдеева-Полевая // Культура. Наука. Образование. Иркутск, 2014. № 4 (33). С. 152–159.

Горощенова О.А. Сибирская писательница Е.А. Авдеева-Полевая // Вопросы истории. 2015 б. № 3. С. 153–156.

Князев Л. Трезвый город Солт-Лейк-Сити: Очерк. Публицистика: (В гостях у Аделин и Леонида Полевых) // Дальний Восток. 1995. № 3–4. С. 154–207.

Козлов С.А. Е.А. Авдеева (1788–1865): Экономические и социокультурные взгляды // Северо-Запад в аграрной истории России. 2016. № 22. С. 117–132.

не ограничения в сроках жизни, библиотека могла остаться при нем, и он бы читал, читал и читал... Но сделать над собой усилие и вернуться к своим корням, подарить в Россию библиотеку, собиравшуюся не одним поколением; отдать свое тело на медицинские цели после смерти, преодолев страх и мнение окружающих, – это подвиг и безусловная победа духовного над материальным.

#### References

Belinskii V.G. 1982. Nikolay Alekseevich Polevoy. Collected works In 9 vol. Moscow. Vol. 8. (In Russ.)

Berezina V. 1990. Xenophon Polevoy in the Moscow Telegraph. *Polevoi N.A., Polevoi Ks. A. Literaturnaya kritika: Stat'i i retsenzii (1825–1842)* [Polevoy N.A., Polevoy Ks.A. Literary criticism: Articles and Reviews (1825–1842)]. Leningrad. Pp. 362–370. (In Russ.)

Bronnikova L.M. 1999. The Book Heritage of the Polevoy Family. *Traditsii sibirskoi intelligentsia. Materialy mezhdunarodnoi nauchno-prakticheskoi konferentsii (Irkutsk, 7–8 oktyabrya 1998 g.)* [Traditions of the Siberian intelligentsia: proceedings of the international scientific-practical conference (Irkutsk, October 7–8, 1998)]. Pp. 10–12. (In Russ.)

Goroshchenova O. 2002. “Such people are not often...”. *Zemlya Irkutskaya* [Irkutsk Land]. No. 2. Pp. 66–70. (In Russ.)

Goroshchenova O.A. 2010. The Dynasty of the Polevoy: “Sow reasonable, kind, eternal...”. Monograph. Irkutsk: Irkutskogo gosudarstvennogo tekhnicheskogo universiteta Publ. 116 p. (In Russ.)

Goroshchenova O.A. 2012. The Dynasty of the Polevoy: Sow reasonable, kind, eternal. Monograph. Irkutsk: Irkutskogo gosudarstvennogo tekhnicheskogo universiteta Publ. 128 p. (In Russ.)

Goroshchenova O.A. 2015a. The Dynasty of the Polevoy: “Sow reasonable, kind, eternal...”. Monograph. Irkutsk: IRNITU Publ. 128 p. (In Russ.)

Goroshchenova O.A. 2014. The first Siberian writer E.A. Avdeeva-Polevaya. *Kul'tura. Nauka. Obrazovanie* [Culture The science. Education]. Irkutsk. No. 4 (33). Pp. 152–159. (In Russ.)

Goroshchenova O.A. 2015 b. Siberian writer E.A. Avdeeva-Polevaya. *Voprosy istorii* [Questions of history]. No 3. Pp. 153–156. (In Russ.)

Knyazev L. 1995. Sober city of Salt Lake City: Essay. Publicism: (Visiting Adeline and Leonid Polevoy). *Dal'nii Vostok* [Far East]. No. 3–4. Pp. 154–207. (In Russ.)

Kozlov S.A. 2016. E.A. Avdeeva (1788–1865). Economic and Socio-Cultural Views. *Severo-Zapad v agrarnoi istorii Rossii* [Northwest in the agrarian history of Russia].

Ларионова Е.О. Полевой Николай Алексеевич. В сборнике: Русские писатели. 1800–1917. Биографический словарь. Москва, 2007. С. 30–38.

Орлов В.Н. Николай Полевой. Материалы по истории русской литературы и журналистики тридцатых годов. Л.: Изд-во писателей в Ленинграде, 1934. 540 с.

Педранова Л.В. Волею судьбы... // Земля иркутская. 2008а. № 1 (34). С. 75–79.

Педранова Л.В. Династия Полевых: возвращение имен // Страницы истории русской журналистики от Николая Полевого до наших дней: материалы международной научной конференции к 210-летию Николая Полевого (Иркутск, 4 октября 2006 года). Иркутск, 2007. С. 56–60.

Полевой Кс. А. Записки Ксенофонта Алексеевича Полевого. СПб.: А.С. Суворин, 1888. 588 с.

Полевой Л.С. Потомки Евсея Полевого – переводчики и просветители // Вклад семьи Полевых в культуру России: материалы международной научно-практической конференции (Иркутск, 5–6 июня 1997 г.). Иркутск, 1997. С. 14–18.

Пырков И.В. Памяти Береста. «История русской словесности» П.Н.Полевого: в помощь школьному учителю // Литература в школе. 2015. № 1. С. 19–21.

Сергеев М.Д. Иркутский отец «Московского телеграфа» // Послесловие в книге Полевой Н.А. Мешок с золотом: Повести, рассказы, очерки. Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1991. (Литературные памятники Сибири). С. 559–607.

Сергеев М.Д. История одной семьи // Восточно-Сибирская правда. 1994. 30 июля.

Склоччини Л. Объединенные сердца // «Он между нами жил...»: Вспоминая Марка Сергеева. Иркутск, 2001. С. 330–333.

#### Сведения об авторе

**Горошченок Ольга Анатольевна**, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории и философии, Иркутский национальный исследовательский технический университет, Россия, 664074, г. Иркутск, ул. Лермонтова, 83, e-mail: goroshionov@mail.ru

No. 22. Pp. 117–132. (In Russ.)

Larionova E.O. 2007. Polevoy Nikolai Alekseevich. In the collection: Russian writers. 1800–1917. Biographical dictionary. Moscow. Pp. 30–38. (In Russ.)

Orlov V.N. 1934. Nikolay Polevoy. Materials on the history of Russian literature and journalism of the thirties. Leningrad: Izd-vo pisatelei v Leningrade Publ. 540 p. (In Russ.)

Pedranova L.V. 2008a. By the will of fate.... *Zemlya Irkutskaya* [Irkutsk Land]. No. 1 (34). Pp. 75–79. (In Russ.)

Pedranova L.V. 2007. Polevoy Dynasty: Returning Names. *Stranitsy istorii russkoi zhurnalistiki ot Nikolaya Polevogo do nashikh dnei. Materialy mezhdunarodnoi nauchnoi konferentsii k 210-letiyu Nikolaya Polevogo (Irkutsk, 4 oktyabrya 2006 goda)* [Pages of the History of Russian Journalism from Nikolai Polevoy to the Present: Proceedings of the International Scientific Conference on the 210th Anniversary of Nikolai Polevoy (Irkutsk, October 4, 2006)]. Irkutsk. Pp. 56–60. (In Russ.)

Polevoi Ks. A. 1888. Notes by Ksenofon Alekseevich Polevoy. St. Petersburg: A.S. Suvorin Publ. 588 p. (In Russ.)

Polevoi L.S. 1997. Descendants of Yevsey Polevoy – translators and enlighteners. *Vklad sem'i Polevykh v kul'turu Rossii: materialy mezhdunarodnoi nauchno-prakticheskoi konferentsii (Irkutsk, 5–6 iyunya 1997 g.)* [Contribution of the Polevoy family to the culture of Russia. Proceedings of the international scientific-practical conference (Irkutsk, June 5–6, 1997)]. Irkutsk. Pp. 14–18. (In Russ.)

Pyrkov I.V. 2015. In memory of Berest. “History of Russian Literature” P.N.Polevogo. *Literatura v shkole* [Literature at school]. No. 1. Pp. 19–21. (In Russ.)

Sergeev M.D. 1991. Irkutsk father of “Moscow Telegraph”. *Posleslovie v knige Polevoi N.A. Meshok s zolotom. Povesti, rasskazy, ocherki* [Epilogue in the book Polevoi N.A. Bag of gold. Stories, short stories, essays]. Irkutsk: Vost.-Sib. kn. izd-vo Publ. *Literaturnye pamyatniki Sibiri* [Literary monuments of Siberia]. Pp. 559–607. (In Russ.)

Sergeev M.D. 1994. The history of one family. *Vostochno-Sibirskaya Pravda* [East Siberian truth]. 30 July. (In Russ.)

Sklochchini L. 2001. United Hearts. “On mezhdu nami zhil...”. *Vspominaya Marka Sergeeva* [“He lived between us...”. Remembering Mark Sergeev]. Irkutsk. Pp. 330–333. (In Russ.)

#### Information about the author

**Olga A. Goroshchenova**, Cand. Sci. (History), Associate Professor of the Department of History and Philosophy, Irkutsk National Research Technical University, 83 Lermontov Str., Irkutsk 664074, Russian Federation, e-mail: goroshionov@mail.ru

**Критерии авторства**

О.А. Горощенко выполнила исследовательскую работу, на основании полученных результатов провела обобщение, подготовила рукопись к печати, имеет на статью авторские права и несет полную ответственность за ее оригинальность.

**Конфликт интересов**

Автор заявляет об отсутствии конфликта интересов.

**Attribution criteria**

Goroshchenova O.A. made the research work, on the basis of the results conducted a compilation, prepared the manuscript and documents for publication, she owns the copyright on this article and solely responsible for its originality.

**Conflict of interest**

The author declares no conflict of interest.